

En partenariat avec les huit espaces valléens du Pays du Mont-Blanc, des Hautes vallées de Savoie et de la Riviera française
Projet financé avec le concours de l'Union européenne. L'Europe s'engage sur le Massif Alpin avec le Fonds Européen de Développement Régional

ai

ESCAPADES BAROQUES DANS LES ALPES

Vers de nouvelles offres de tourisme immersif à la redécouverte des sites culturels baroques

PROGRAMME DE PROFESSIONALISATION DES ACTEURS DE LA MEDIATION DES SITES CULTURELS BAROQUES (Session 2)

PROGRAMME DETAILLE

JEUDI 16 MAI - VENDREDI 17 MAI 2019
ST GERVAIS-MT BLANC- CORDON

Transport collectif en bus - aller

- > 6h : Modane-Fourneaux - parking Intermarché, avenue de la Liberté (entrée de Founeaux)
- > 6h45 : Aiton - parking de la gare de péage
- > 7h15 : Albertville- parking du stade olympique, 335 avenue Joseph Fontanet (en face du magasin Gamm Vert)
- > 7h30 : Ugine - parking devant l'office de tourisme
- > 8h00 : Flumet - arrêt de bus - rond point après la coopérative
- > 8h50 : Arrivée à St Gervais

JEUDI 16 MAI - SAINT-GERVAIS

FAIT RELIGIEUX ET MEDIATION /PATRIMOINE ET CREATION ARTISTIQUE

- 9h accueil café - St Gervais, salle Montjoie
- 9h30-12h30 - **Fait religieux et médiation** : intervention du Père Jean-François Chiron, théologien, Professeur à la Faculté Catholique de Lyon :

Une introduction au fait religieux dans sa dimension chrétienne

" Le christianisme, surtout dans sa version catholique, a marqué l'histoire de nos régions et depuis ses origines l'Eglise a su associer spiritualité et expressions artistiques. Cet exposé visera à fournir quelques clés de lecture dans une perspective biblique et historique, en relation avec le judaïsme et l'islam, il facilitera les médiations des différents espaces religieux.

- 12h45-14h15 - déjeuner à St Gervais, restaurant Le Royal
- 14h30 -16h00 - Présentation du **Dispositif Archipel Art Contemporain** du Service Culture et Patrimoine de la Maire de St Gervais-Mont Blanc : intervention d'Emma Legrand et Olivia Carret
- Visite de l'église de St Gervais - **Art baroque et création contemporaine - les vitraux du Père Kim En Joong** : intervention d'Emma Legrand et Olivia Carret

- 16h30 -18h30 : **La dimension créative de l'art baroque-Eglise St Nicolas de Véroce** : intervention de **Norbert Duffort**, vice-président du MIAM, ancien Conservateur des Monuments historiques et Conseiller aux Arts plastiques au Ministère de la culture et **Hervé Di Rosa**, artiste plasticien, membre du mouvement de la Figuration Libre, fondateur du Musée international des arts modestes (MIAM).

« Partant du constat que le patrimoine de demain se construit sous nos yeux à partir de la création d'aujourd'hui, on est en droit de considérer que notre patrimoine est le fruit de la création du passé.

Nous proposons ici d'interroger la dimension créative de l'art baroque, qui, au-delà de sa période d'émergence, perdure encore aujourd'hui.

- 19h45 – Diner et nuitée à Combloux - Centre de vacances Assomption Mont-Blanc

VENREDI 17 MAI - CORDON

TOURISME EXPERIENTIEL ET CONNAISSANCES DES PUBLICS

- 9h -12h : - intervention de **Hugues Beesau**, expert en ingénierie touristique : *Premières réflexions et partage d'idées autour du renouvellement des offres de médiation des sites baroques. Apport en méthodologie et ateliers*
- 12h15-13h30 - déjeuner à Cordon –Restaurant la Ruche
- 13h45-14h30 - intervention de **Christophe Dupuis**, directeur de l'Office de Tourisme de Cordon : **Expérimentation d'un support de médiation numérique dans l'église de Cordon -Présentation de la démarche**
- 14h45 /16h00 : retours d'expériences des différents ateliers du matin - **Hugues Beesau**

Transport collectif en bus - retour

- > 16h15 : départ de Cordon
- > 17h : Flumet
- > 17h30 : Ugine
- > 17h45 : Albertville
- > 18h15 : Aiton
- > 19h : Modane