



ESCAPADES BAROQUES DANS LES ALPES

Vers de nouvelles offres de tourisme immersif à la redécouverte des sites culturels baroques

BIBLIOGRAPHIE BAROQUE

OUVRAGES GENERAUX

- Emile Mâle : L'art religieux après le concile de Trente, études sur l'iconographie de la fin du 16e, du 17e et du 18e. Italie, Espagne, Flandres, Paris, Armand Colin, 1932
- Emile Mâle : L'art religieux du 17e, Italie, France, Espagne, Flandres, préface d'André Chastel, Paris, 1984.
- Y. Bottineau : L'art baroque, Ed. Mazenod, Paris, 1986.
- E. d'Ors : Du baroque, Gallimard, 1935.
- E. d'Ors : Du baroque, Gallimard, Idées, 1983.
- Victor L. Tapié : baroque et classicisme, Paris PUF, QSJ, 1923.
- Victor L. Tapié : Le baroque, QSJ, 1994 (8e éd.)
- Anne-Laure Angoulvent : L'esprit baroque, n°3000, QSJ, 1999.
- Pierre Cabanne : L'art classique et le baroque -, Larousse 1999.
- Claude Lebedel : Histoire et splendeurs du baroque en France -, Ed Ouest France 2003
- H. Wölfflin : Renaissance et baroque, Paris 1961 ; Nouvelle ed, 1989 Livre de Poche

OUVRAGES REGIONAUX

- Dominique Peyre (sous la direction de) : Savoie baroque-, la Fontaine de Siloé, 1998.
- Sur les chemins du baroque - En Maurienne -, la Fontaine de Siloé, 2001.
- Sur les chemins du baroque - En Tarentaise -, la Fontaine de Siloé, 2000.
- Sur les chemins du baroque - En Beaufortain -, la Fontaine de Siloé, 1998.
- Dominique Peyre (sous la direction de) : La Savoie des retables ; -Ed Glénat 2006
- Denis Cercllet : L'art religieux des vallées de Savoie, la Fontaine de Siloé, 1994.
- Dominique Richard-François Parot : Les Chemins du baroque en Savoie ; -Ed Le Dauphiné Libéré
- Lucien Chavoutier : L'histoire en Savoie - Le baroque - Sté Histoire et d'archéologie - numéro spécial 1993

ART RELIGIEUX

- B. Grosperin : la réforme catholique en Savoie, l'histoire en Savoie n°75, 1984.
- R. Oursel : L'art religieux en Savoie, revue savoisienne, p-41-48, 1950.
- Arnold Van Gennep : La Savoie, vie quotidienne, fêtes profanes et religieuses, contes et légendes populaires, architecture et mobilier traditionnels, art populaire, éditions Curandera, 1991
- Jacques de Voragine : la légende dorée, édition Rouveyre, 1902.
- Réau : iconographie de l'art chrétien, Gallimard, Idées, 1956.
- France Quéré : Evangiles apocryphes-Ed du Seuil- Point 1983
- Jean Delumeau : Rassurer et protéger, Ed Fayard, 1989
- Gaston Duchet-Suchaux –Michel Pastoureau : La Bible et les Saints –guide iconographique ; Ed Flammarion -1990
- Omer Englebert : La fleur des Saints -2000 prénoms et leur histoire – Ed Albin Michel 1998
- Jean-Pierre Hammel /Muriel Ladrière : HERITAGES -La culture occidentale dans ses racines religieuses –Ed Hatier 1991
- Simone Baiocco et Marie-claude Morand : Des Saints et des hommes – Ed Officina Libraria Milan 2013
- Hors-Série N°8 Histoire du Christianisme Magazine: N° 8 L'art au temps de la Contre-Réforme-2014
- Hors-Série La Croix : Les anges – hiver 2010
- Hors-Série Pèlerin Magazine : 50 clés pour comprendre Marie, Ed Bayard –
- Hors-Série Pèlerin Magazine : 50 clés pour comprendre le christianisme, Ed Bayard
- Hors-Série Pèlerin Magazine : 50 clés pour comprendre, pour vivre l'Islam, Ed Bayard
- Hors-Série La Croix : Le monde de la bible / Que sait-on de Jésus ? Printemps 2009
- Historia Spécial : Enquête sur les origines du christianisme –nov-dec 1998
- Points de repère –Pour comprendre le patrimoine –Ed Flohic 1995



fondation

facim